

**PROGRAMA DE PREVENÇÃO
AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM
PERNAMBUCO**



**PROGRAMA DAS NAÇÕES UNIDAS PARA
OS ASSENTAMENTOS HUMANOS
ONU-HABITAT**



**PROGRAMA DAS NAÇÕES UNIDAS
PARA O DESENVOLVIMENTO
PNUD**

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA DE PERNAMBUCO PROJETO BRA/19/013

ETAPA 5

**PRODUTO: P5.1 - RELATÓRIO CONTENDO AS DEVOLUTIVAS E
AVALIAÇÃO DAS OFICINAS DE DESENHO DE ESPAÇOS PÚBLICOS**

DATA DE ENTREGA: 18 DE SETEMBRO DE 2023

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



SUMÁRIO

1. Apresentação geral
2. Metodologia
 - 2.1 Pré-produção
 - 2.2 Implementação
 - 2.3 Pós-produção
3. Territórios
 - a. Pina (Recife)
 - b. Várzea (Recife)
 - c. Peixinhos (Olinda)
 - d. Ibura (Recife)
 - e. Maranguape I (Paulista)
 - f. Cajueiro Seco (Jaboatão dos Guararapes)
 - g. Cohab (Cabo de Santo Agostinho)
 - h. Centro (Vitória de Santo Antão)
 - i. São João da Escócia (Caruaru)
 - j. João de Deus (Petrolina)
4. Considerações finais
5. Anexos

1. APRESENTAÇÃO GERAL

O presente relatório visa compartilhar o processo e os resultados das dez **Devolutivas de Espaços Públicos**, implementadas pela equipe ONU-Habitat Pernambuco entre novembro de 2022 e setembro de 2023. Elas surgem no contexto do Programa de Prevenção ao Crime e à Violência em Pernambuco, em parceria com a Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança, Juventude e Prevenção à Violência e às Drogas (SDSCJPVD) do Governo do Estado de Pernambuco como um desdobramento das Oficinas de Desenho de Espaços Públicos, desenvolvidas com jovens (de 14 a 29 anos) em dez territórios divididos entre oito municípios do estado de Pernambuco, entre os meses de novembro de 2021 e junho de 2022.

As Oficinas de Desenho de Espaços Públicos são voltadas para a concepção, de forma participativa, de propostas concretas de desenhos de espaços públicos com base nos diagnósticos, avaliações, necessidades



e sugestões dos grupos participantes, de forma a tornar esses espaços seguros, inclusivos, sustentáveis, saudáveis e interessantes para a juventude.

Por sua vez, as devolutivas têm por objetivo principal a apresentação dos produtos gerados a partir das oficinas para a juventude participante e para a parceria local, de forma a devolver para os territórios de atuação os produtos desenvolvidos pela equipe do ONU-Habitat. Com o objetivo de manter o processo de diálogo para a melhor compreensão das demandas urbanas, as devolutivas também buscam coletar informações acerca da perspectiva da juventude em relação aos produtos apresentados, reconhecendo-os como protagonistas da ação.

“Entende-se que a realização da devolutiva é essencial na continuação e encerramento desse ciclo participativo, principalmente para que as/os jovens possam validar o modelo final e adicionar demais questões que achem pertinentes.”¹

OFICINAS DE DESENHO DE ESPAÇOS PÚBLICOS

A metodologia de Desenho de Espaços Públicos implementada em Pernambuco, que gerou o Caderno de Desenho de Espaços Públicos, tem como referência metodologias internacionais do ONU-Habitat adaptadas ao contexto local e ao contexto de projeto, em que o tempo e o público-alvo foram fatores determinantes.

A metodologia adaptada para Pernambuco teve como uma de suas principais bases metodológicas a “Avaliação de Espaços Públicos Específicos” (*Public Space Site-Specific Assessment*)², pertencente ao Programa Global de Espaços Públicos do ONU-Habitat. Essa metodologia foca em espaços públicos selecionados e consiste em uma série de atividades e ferramentas para avaliá-los através de cinco dimensões (uso e usuário; acessibilidade; serviços e equipamentos; conforto e segurança;

¹ ONU-Habitat. Caderno de Desenho de Espaços Públicos. Disponível em: <<https://onuhabitat.org.mx/index.php/cuaderno-de-los-talleres-de-diseño-de-espacios-publicos-en-pernambuco>>.

² UN-HABITAT. Public Space Site-Specific Assessment. Guidelines to achieve quality public spaces at neighbourhood level, 2020. Disponível em: <https://unhabitat.org/sites/default/files/2020/07/final_pssa_v.1_reviewed_compressed.pdf>. Acesso em set. 2021.



e ambiente verde) e seus 20 indicadores, e tem por objetivo influenciar, por meio de um processo participativo, o desenho desses territórios.

Além disso, também se inspirou no “*Her City: A guide for cities to sustainable and inclusive urban planning and design together with girls*”³ do ONU-Habitat e Global Utmaning, cujo propósito é apoiar as cidades para ampliar e integrar a participação das meninas no planejamento como parte de suas estratégias de longo prazo para construir cidades e sociedades sustentáveis.

2. METODOLOGIA

A metodologia utilizada nas Devolutivas de Espaços Públicos foi criada pela equipe ONU-Habitat em Pernambuco de forma a atender aos objetivos propostos considerando fatores como tempo, recursos disponíveis e demandas dos parceiros. E, como indicado a seguir, o seu desenho foi realizado considerando três momentos: **pré-produção, implementação e pós-produção.**

2.1. Pré-produção

a. Definição metodológica: elaboração e validação da metodologia a ser implementada nas devolutivas pela equipe de projeto.

b. Definição dos espaços de apoio: contato com as pessoas responsáveis dos espaços de apoio e envio de ofícios para a realização das devolutivas. Nesta etapa, é realizada a confirmação dos equipamentos e infraestrutura disponíveis no local, como: mesas, cadeiras, projetor ou TV e caixa de som. Para a seleção do local, foi dada prioridade aos mesmos espaços onde ocorreram as Oficinas de Desenho de Espaços Públicos.

c. Levantamento e compra de material de apoio: a partir da metodologia criada, foi feito o levantamento e a compra do material necessário para a realização das devolutivas, considerando os seguintes itens: i) alimentação; ii) papelaria; iii) gráfica e; iv) usos gerais.

d. Mobilização de jovens e apoio local: articulação com a Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança, Juventude e Prevenção à Violência e às Drogas e parceiros locais para colaboração no processo de divulgação

³ UN-HABITAT; GLOBAL UTMANING. Her City. A guide for cities to sustainable and inclusive urban planning and design together with girls, 2021. Disponível em: <<https://hercity.unhabitat.org>>. Acesso em set. 2021.



aos participantes. Envio de convites aos parceiros do Programa de Prevenção ao Crime e à Violência em Pernambuco.

2.2. Implementação

a. Preparação do espaço e organização dos materiais (60 minutos):

- >> Organização de material: colagem de materiais impressos (plantas e mural de ideias nas paredes);
- >> Organização do espaço (mesas e cadeiras, projetor ou TV, caixa de som, etc.);
- >> Separação dos materiais necessários para cada dinâmica.

b. Recepção do público participante (30 minutos):

- >> Lanche de boas-vindas;
- >> Roda de conversa;
- >> Assinatura de lista de presença.

c. Apresentação de vídeo institucional (10 minutos):

- >> Apresentação de vídeo produto das Oficinas de Desenho de Espaços Públicos, contendo registros dos dois dias de atividade e depoimentos de participantes.

d. Apresentação oficinas (10 minutos):

- >> Apresentação com o apoio de slides dos resultados e dados sistematizados das Oficinas de Desenho de Espaços Públicos (Anexo I).

e. Dinâmica participativa (20 minutos):

- >> Atividade de coleta de percepções da juventude em relação ao apresentado durante o evento de devolutiva;
- >> Atividade: Escreva no mural de ideias o que achou das ideias propostas (ex.: deixe recados com sua percepção; o que gostou e o que pode melhorar; qual espaço frequentaria mais?; a sua comunidade gostaria dos resultados apresentados?).

f. Apresentação do minidocumentário (25 minutos):

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



>> Apresentação do minidocumentário "[Pés no Chão, Janela do Céu](#)";

>> Abertura de espaço para perguntas e comentários.

g. Agradecimentos e encerramento (5 minutos).

2.3 Pós-produção

a. Relatório das Devolutivas de Espaços Públicos:

>> Sistematização da devolutiva através de Relatório;

>> Incorporação dos resultados ao Caderno de Desenho de Espaços Públicos.

3. TERRITÓRIOS

DEVOLUTIVAS 2022	Novembro/22	Dezembro/22			
	PINA	VÁRZEA	OLINDA	IBURÁ	PAULISTA
					
	17/11 Pina, Recife Centro de Revitalização e Valorização da Vida – CRVV	21/11 Várzea, Recife Escola Municipal de Artes João Pernambuco	2/12 Peixinhos, Olinda Escola Monsenhor Arruda Câmara	6/12 Iburá, Recife Escola Estadual Senador Antônio Farias	16/12 Maranguape I, Paulista EREM Escritor José de Alencar
DEVOLUTIVAS 2023	Março/23	Abril/23			
	JABOATÃO	CABO	VITÓRIA	CARUARU	PETROLINA
					
	31/3 Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes EREM Epitácio André Dias	11/4 COHAB, Cabo de Santo Agostinho EREM Senador Francisco Pessoa de Queiroz	18/4 Centro, Vitória de Santo Antão Escola Municipal Rotary	1/9 São João da Escócia, Caruaru Escola Profª. Jesuína Pereira Rêgo	4/9 João de Deus, Petrolina EREM Profª. Maria Wilza Barros de Miranda

a. Pina (Recife)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro do Pina, Recife foi realizada no dia 17 de novembro de 2022, um ano após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos do local. A atividade ocorreu na sede do Centro de Revitalização e Valorização da Vida – CRVV, na comunidade do Bode e contou com um público de 21



participantes (Anexo IIa), sendo 11 estudantes do centro e dez pessoas convidadas externas (Governo do Estado, escritório Lazo Arquitetura e Urbanismo e equipe do ONU-Habitat).

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro previamente definido. O evento teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos da comunidade através da reprodução do vídeo institucional do território seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

Em seguida, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos pela juventude para o espaço público definido, a **Praça da Rua Artur Lício**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto um espaço para perguntas e diálogo.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi entregue aos parceiros locais para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e às pessoas residentes da comunidade do Bode.



Apresentação do minidocumentário. Pina, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Pina, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação das imagens inspiradoras. Pina, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



i. Resultados

A partir do engajamento coletivo, a atividade possibilitou coletar, através do mural de ideias, a perspectiva da juventude com base nos produtos apresentados desenvolvidos pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIa). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos apresentados e, de maneira geral, a reação foi positiva, em que o público participante destacou os equipamentos que mais gostaram na proposta.

"O que eu gostei foi o chuveirão e o parque."

"Gostei do chuveirão na praça."

Além disso, alguns participantes contribuíram com alguns pedidos de equipamentos e atividades que podem ser adicionados à proposta:

"Uma mini academia."

"Mais shows e festas."



Resultado da dinâmica participativa, Mural de ideias. Pina, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Resultado da dinâmica participativa. Pina, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

b. Várzea

A Devolutiva de Espaços Públicos da Várzea, Recife foi realizada na Escola Municipal de Arte João Pernambuco no dia 21 de novembro de 2022, um ano após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos no território.

Divergindo das devolutivas nos demais territórios, a juventude participante das oficinas não compareceu à ação realizada na Várzea. A parceria local, que deu suporte à articulação, informou que o público jovem não poderia comparecer por estarem em horário de aula, no trabalho ou em outros compromissos pessoais. Apesar do esforço da equipe ONU-Habitat em convidar cada participante individualmente via contato telefônico, a atividade contou apenas com a presença da equipe da Secretaria e do ONU-Habitat, totalizando um público de 11 participantes (Anexo IIb).

Devido à ausência do público, a metodologia da devolutiva prosseguiu adaptada ao cenário. A apresentação dos resultados foi mantida, seguida da apresentação do vídeo institucional do território. As imagens inspiradoras construídas coletivamente a partir das oficinas para a **Praça da comunidade do Sete Mocambos** foram apresentadas e, por fim, o minidocumentário foi exibido.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Várzea, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. Várzea, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Várzea, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação das imagens inspiradoras. Várzea, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação do minidocumentário. Várzea, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

A participação do Governo do Estado foi importante para a garantia de divulgação dos resultados posteriormente ao público participante e à comunidade. Ao final do evento, o material impresso das imagens inspiradoras foi entregue às articuladoras locais da Várzea com o intuito de compartilhar com as pessoas interessadas na comunidade do Sete Mocambos que não puderem estar presentes no dia da devolutiva.

c. Peixinhos (Olinda)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro de Peixinhos, Olinda foi realizada no dia 2 de dezembro de 2022, seis meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos no local. A atividade ocorreu na Escola Monsenhor Arruda Câmara, mesmo local que serviu de apoio para a oficina, e contou com um público de 21 participantes (Anexo IIc), sendo 11 jovens estudantes da escola e dez pessoas convidadas (Governo do Estado, escritório Lazo Arquitetura e Urbanismo e equipe ONU-Habitat).

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro previamente definido, porém, devido à demanda da Escola, a atividade foi reduzida para uma hora de duração. O evento teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional da Região Metropolitana do Recife seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



A seguir, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos pela juventude para o espaço público definido, a **Praça da Caixa D'água**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto um espaço para perguntas e diálogo.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com os parceiros locais para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e às pessoas residentes do entorno da praça trabalhada em Peixinhos.



Apresentação do minidocumentário. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.

i. Resultados

A partir do engajamento coletivo, a atividade possibilitou coletar, através do mural de ideias, a perspectiva do público jovem com base nos produtos apresentados desenvolvidos pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIb). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos e, de maneira

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



geral, a reação foi positiva, em que as pessoas participantes destacaram quais os pontos positivos da proposta.

“Inspirador.”

“Extraordinário.”

“Incrível ideia. Tomara que um dia aconteça.”

“Esperança.”

Além disso, algumas contribuições como **“Utilização do espaço pela comunidade. Coletividade.”** fortalecem o papel social do espaço público como espaço pertencente à sociedade e ressaltam a importância da apropriação do espaço pela comunidade local como espaço democrático de representação coletiva e lugar de socialização.



Apresentação das imagens inspiradoras. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Dinâmica participativa. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica participativa. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica participativa. Peixinhos, Olinda/PE. Fonte: ONU-Habitat.

d. Ibura (Recife)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro do Ibura, Recife aconteceu no dia 6 de dezembro de 2022, dez meses após a Oficinas de Desenho de Espaços Públicos do local. A atividade ocorreu na Escola Estadual Senador Antônio Farias, mesmo local que serviu de apoio para as oficinas, e contou com um público de 36 participantes (Anexo IId), sendo 21 jovens (17 estudantes da escola e quatro participantes do Juventude Presente) e 15 pessoas convidadas (Governo do Estado, representantes da UFRPE, UNICEF e equipe ONU-Habitat).

Com programação mais extensa, a devolutiva do Ibura teve duração de três horas e contou com atividades e parcerias particulares. Inicialmente, a programação se manteve igual as demais e teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional do Ibura seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram compartilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos pela juventude para o espaço público definido, o **Buraco da Gata**. O material impresso das imagens inspiradoras foi deixado com a Escola para que o resultado apresentado seja apresentado à juventude que não esteve presente e à comunidade do Ibura.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



O minidocumentário **“Pés no Chão, Janela do Céu”**, que surgiu a partir da jovem moradora do Ibura, Yasmin Bernardo e sua curiosidade com a Astronomia ao desejar lunetas no espaço público trabalhado no bairro, fechou a sequência de atividades propostas para a devolutiva.

Além do documentário gerado, o desejo da Yasmin em se aventurar na astronomia e desejar um espaço de observação do céu no espaço público do Ibura trouxe também um marco para o bairro como um todo, através da parceria firmada entre a Escola Estadual Senador Antônio Farias e a Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), com a inauguração de um **Clube de Astronomia**. O clube inaugura a nova matéria eletiva para os alunos, a Astronomia, além de promover doações de equipamentos para o desenvolvimento das novas atividades no local.



Dinâmica de apresentação dos resultados. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Apresentação das imagens inspiradoras. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação do minidocumentário. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Capa do minidocumentário. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação do Clube de Astronomia. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica participativa do Clube de Astronomia. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

i. Resultados

Com o engajamento coletivo, a atividade possibilitou coletar, através do mural de ideias, a perspectiva das pessoas participantes com base nos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIc). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos apresentados e, de maneira geral, a reação foi positiva, em que o público participante mencionou pontos de destaque na proposta:

“Espaço bem aproveitado e colorido. Era tudo o que faltava aqui no Ibura :)”

“Eu gostei da academia. Acho que a população precisa.”

Além disso, o grupo participante contribuiu com alguns pedidos de equipamentos e serviços que podem ser adicionados à proposta:

“Arquibancada. Espaço cultural.”

“Espaço cultural com um palco.”

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



A importância do espaço público revitalizado e construído a partir das demandas locais atrai diversas consequências, como melhoria na segurança e o fortalecimento entre a própria comunidade, como expressado por alguns participantes:

“O projeto é muito bom. Esse projeto é muito importante para a comunidade e também para a segurança da comunidade :) ♥.”

“Convivência. Fortalecimento de vínculos socio-territoriais.”



Dinâmica participativa. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica participativa. Ibura, Recife/PE. Fonte: ONU-Habitat.

e. Maranguape I (Paulista)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro de Maranguape I, Paulista aconteceu no dia 16 de dezembro de 2022, sete meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos do local. A atividade ocorreu na EREM Escritor José de Alencar, contando com um público de 15 participantes (Anexo IIe), sendo destes cinco jovens (três estudantes da escola e dois participantes da ONG do Fruto de Favela) e dez pessoas convidadas (Governo do Estado e equipe ONU-Habitat). O baixo número de jovens participantes se deu devido ao fim de ano letivo na Escola.

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro previamente definido. A ação teve início com retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional da Região Metropolitana de Recife seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, desenvolvidas

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



a partir dos modelos de maquete propostos durante a oficina para o espaço público definido, a **Praça do Rodão**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto um espaço para perguntas e diálogo.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com a Escola para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e à comunidade de Maranguape I.



Momento de apresentação de resultados. Maranguape II, Paulista /PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Maranguape II, Paulista /PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação das imagens inspiradoras. Maranguape II, Paulista /PE. Fonte: ONU-Habitat.



i. Resultados

A partir do engajamento coletivo, a atividade possibilitou coletar, através do mural de ideias, a perspectiva as pessoas participantes com base nos produtos apresentados desenvolvidos pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIId). As contribuições coletadas foram principalmente de sugestões de melhoria no projeto, como:

“A horta precisa de uma rede para evitar que os animais destruam.”

“A cerca entre as praças e a rua poderia ser maior, evitar brechas para as crianças correrem para a rua.”

Além das sugestões de melhoria, as pessoas participantes destacaram os equipamentos que mais gostaram na proposta, avaliando, de maneira geral, de forma positiva o que foi apresentado:

“Projeto importante para urbanização dos bairros em Pernambuco.”

“Achei super top. Gostei da praça e da quadra, além das áreas que são super funcionais.”

“Objetividade de refletir com o jovem possibilidade de intervenção na comunidade para uso dos espaços públicos.”

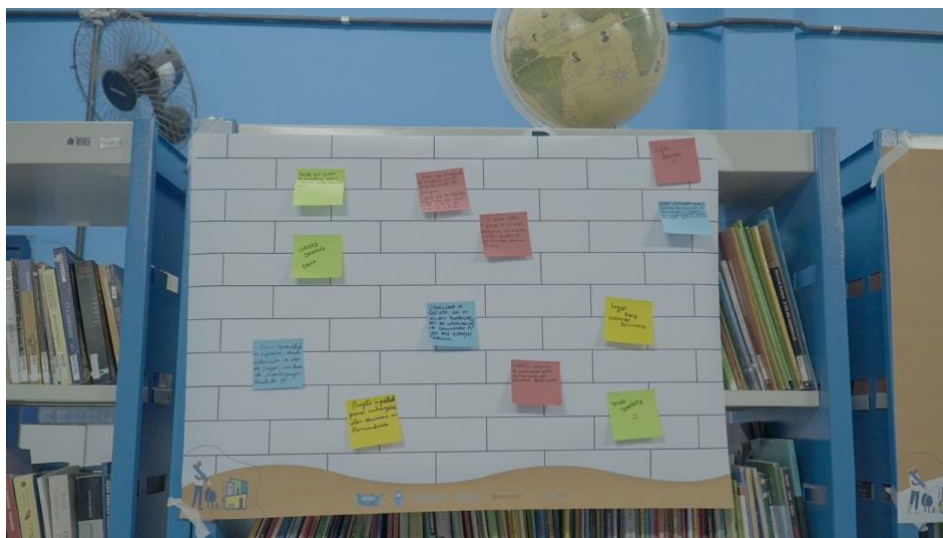
PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Dinâmica participativa. Maranguape II, Paulista/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica participativa. Maranguape II, Paulista/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Resultado da dinâmica participativa. Maranguape II, Paulista/PE. Fonte: ONU-Habitat.

f. Cajueiro Seco (Jaboatão dos Guararapes)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro de Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes, foi realizada no dia 31 de março de 2023, 11 meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos no local. A atividade ocorreu na EREM Professor Epitácio André Dias e contou com um público de 27 participantes (Anexo II), sendo 16 jovens estudantes da escola e 11 pessoas convidadas (Governo do Estado equipe ONU-Habitat).

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro definido. O evento teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional da Região Metropolitana do Recife seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram compartilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos pela juventude para o espaço público definido, a **Praça na Rua Ferreira Magalhães**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto um espaço para perguntas e diálogo.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com a escola para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e às pessoas residentes do entorno da praça trabalhada em Cajueiro Seco.



Dinâmica de apresentação dos resultados. Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Dinâmica de apresentação de resultados. Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes/PE. Fonte: ONU-Habitat.

i. Resultados

A partir da contribuição coletiva, foi possível coletar, através do “Mural de Ideias”, a perspectiva da juventude presente na atividade da devolutiva a respeito dos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIe). As contribuições coletadas foram principalmente de sugestões de melhoria no projeto, como:

“Falta de lixeiras seletivas.”

“Faltou um posto de segurança.”

“Gostei muito! Só faltou o ponto de ônibus que nas imagens não tinha. Fora isso adorei tudo.”

Como exemplificado acima, ao analisar o mural de ideias ilustrado (Anexo IIIe), é possível notar sugestões referentes à ausência de ponto de ônibus na praça. Em relação a esta demanda específica, durante a realização das oficinas, no momento das concepções das propostas (maquetes), foi debatido e acordado entre as pessoas participantes o deslocamento do itinerário do ônibus para as vias do entorno da praça. Com o reajuste do trânsito do entorno imediato, o acesso à praça na Rua Ferreira Magalhães seria priorizado para



pedestres e veículos de pequeno porte através da via compartilhada. Assim, o debate foi lembrado aos participantes da devolutiva.

Complementando as sugestões de melhoria, o público participante avaliou de forma positiva o que foi apresentado e demonstrou interesse na realização do projeto:

“Está perfeito, muito bem-organizado. Esperamos que realmente seja feito e entregue à sociedade.”

“Vocês arrasaram! Executaram muito bem! Obrigada pelo projeto incrível ♥_♥.”

“Toda a praça super incrível. Projeto nota 1000!!!”



Dinâmica participativa, Mural de ideias. Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação das imagens inspiradoras. Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes/PE. Fonte: ONU-Habitat.

g. COHAB (Cabo de Santo Agostinho)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro COHAB, Cabo de Santo Agostinho, foi realizada no dia 11 de abril de 2023, 11 meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos no local. A atividade ocorreu na EREM Senador Francisco Pessoa de Queiroz e contou com um público de 17 participantes (Anexo IIg), sendo sete jovens (cinco estudantes da escola e dois participantes do programa Juventude Presente) e dez pessoas convidadas (Governo do Estado e equipe ONU-Habitat). O baixo número de jovens participantes ocorreu, pois, a maioria da juventude participante da oficina já havia concluído o estudo na escola no momento em que foi realizada a devolutiva (ano seguinte ao da oficina).

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro pré-definido. O evento teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional da Região Metropolitana do Recife seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos pela juventude para o espaço público definido, a **praça junto à**

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Policlínica Vicente Mendes. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto um espaço para perguntas e diálogo.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com a escola para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e às pessoas residentes do entorno da praça trabalhada na COHAB.



Momento de apresentação de resultados. COHAB, Cabo de Santo Agostinho/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. COHAB, Cabo de Santo Agostinho/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



i. Resultados

A partir da atividade, foi possível coletar, através do mural de ideias, a perspectiva da juventude e demais participantes presentes na devolutiva com base nos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo III f). As contribuições coletadas foram principalmente sugestões de melhoria no projeto, como:

“Coleta seletiva.”

“Guardas.”

“Cantinho para animais.”

Para além das sugestões de melhoria, a juventude participante da dinâmica avaliou de forma positiva o resultado apresentado:

“Gostamos ♥.”

“Os brinquedos são legais.”



Apresentação das imagens inspiradoras. COHAB, Cabo de Santo Agostinho/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Apresentação das imagens inspiradoras. COHAB, Cabo de Santo Agostinho/PE. Fonte: ONU-Habitat.

h. Centro (Vitória de Santo Antão)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro do Centro, Vitória de Santo Antão, foi realizada no dia 18 de abril de 2023, 13 meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos no local. A atividade ocorreu na Escola Municipal Rotary e contou com um público de 22 participantes (Anexo IIh), sendo dez jovens e 12 pessoas convidadas (Governo do Estado, Prefeitura da Cidade da Vitória de Santo Antão e equipe do ONU-Habitat).

Durante o dia foi realizada uma sequência de atividades seguindo o roteiro pré-definido. O evento teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional do interior de Pernambuco.

A seguir, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, construídas a partir dos modelos de maquete propostos durante a oficina para o espaço público definido, o terreno do **antigo galpão localizado na Avenida Mariana Amália**.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com a escola para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e às pessoas residentes do entorno do espaço trabalhado no Centro.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Momento de apresentação de resultados. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento de apresentação de resultados. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.

i. Resultados

A partir da contribuição coletiva, foi possível coletar, através do mural de ideias, a perspectiva da juventude presente na devolutiva com base nos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIg). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos apresentados e, de maneira geral, a reação foi positiva, em que as pessoas participantes destacaram o que mais gostaram na proposta:

“Parquinho muito elegante.”

“Parquinho legal.”

“Pista de skate :)”

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Além da validação, algumas contribuições também foram adicionadas no mural, como ***“Faltou espaço para a bicicleta”*** e ***“Lugar mais seguro para os ciclistas”***, enriquecendo a dinâmica com sugestões de equipamentos e serviços que podem ser adicionados à proposta.

Por fim, ressalta-se o fortalecimento do papel coletivo no desenvolvimento das atividades das oficinas e devolutivas, caminhando na construção de uma cidade democrática e inclusiva, representada por quem a utiliza.

“Excelente toda a construção coletiva.”

“Está ótimo. Realiza-se!”



Apresentação das imagens inspiradoras. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Imagens inspiradoras. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.



Resultados da dinâmica participativa. Centro, Vitória de Santo Antão/PE. Fonte: ONU-Habitat.



i. São João da Escócia (Caruaru)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro de São João da Escócia, Caruaru, aconteceu no dia 1 de setembro de 2023, um ano e cinco meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos do local. A atividade ocorreu na Escola Professora Jesuína Pereira Rêgo, contando com um público de 12 participantes (Anexo IIIi), sendo dois jovens estudantes da escola e dez convidados, incluindo representantes do Governo do Estado, da Prefeitura de Caruaru e membros da equipe do ONU-Habitat. O número reduzido de jovens participantes se deve ao fato de que a maioria dos que estiveram na oficina já havia concluído seus estudos na escola no momento da devolutiva, que aconteceu um ano após a oficina.

A ação teve início com a retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro através da reprodução do vídeo institucional do interior de Pernambuco, seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram compartilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, desenvolvidas a partir dos modelos de maquete propostos durante a oficina para o local público definido, **o espaço em frente à Unidade de Saúde da Família (USF) São João da Escócia III**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto espaço para perguntas e diálogo.

O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com representantes da Prefeitura de Caruaru para que o produto apresentado seja repassado a outros atores locais.

i. Resultados

A partir da contribuição coletiva foi possível coletar, através do mural de ideias, a perspectiva da juventude presente na devolutiva com base nos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo IIIh). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos apresentados e, de maneira geral, a reação foi positiva, em que as pessoas participantes destacaram o que mais gostaram na proposta:

“Ficou muito bom mesmo. Ficou melhor do que imaginado! ♥”

“Ficou show! Muito bem feito, me surpreendeu”



Além da validação, o grupo participante também fez algumas sugestões que podem ser incorporadas à proposta, tais como ***“Espaço para idosos e pessoas com necessidades especiais; implantar painel artístico no mural da escola”*** e ***“Segurança viária do entorno; redutores de velocidade (praça e escola) e sinalização”***.

Por fim, os participantes destacaram o fortalecimento do papel coletivo nas atividades das oficinas e devolutivas, enfatizando o impacto positivo que essas experiências tiveram na juventude.

“O protagonismo juvenil contribui para o “pertencimento” e valorização dos espaços públicos”

“O projeto possibilitou o olhar integrativo de promoção à qualidade de vida, envolvendo a participação da comunidade e seu protagonismo. Encantador!”



Momento de apresentação de resultados. São João da Escócia, Caruaru/ PE. Fonte: ONU-Habitat.



Momento da dinâmica participativa. São João da Escócia, Caruaru/ PE. Fonte: ONU-Habitat.

j. João de Deus (Petrolina)

A Devolutiva de Espaços Públicos no bairro de João de Deus, Petrolina, aconteceu no dia 4 de setembro de 2023, um ano e seis meses após a Oficina de Desenho de Espaços Públicos do local. A atividade ocorreu no EREM Professora Maria Wilza Barros de Miranda, contando com um público de 16 participantes (Anexo IIj), sendo onze jovens estudantes da escola e cinco convidados, incluindo membros da equipe ONU-Habitat e representante da SDSCJPVD.

A ação teve início com retomada dos principais momentos da Oficina de Desenho de Espaços Públicos do bairro por meio da reprodução do vídeo institucional do interior de Pernambuco, seguido de uma breve dinâmica de apresentação conduzida pela equipe ONU-Habitat com o apoio de jovens participantes.

A seguir, foram partilhados os resultados da oficina com a apresentação dos dados sistematizados, produtos da caminhada exploratória e da nuvem de necessidades, bem como das imagens inspiradoras, desenvolvidas a partir dos modelos de maquete propostos durante a oficina para o espaço público selecionado: **a praça da Unidade Básica de Saúde (UBS) Álvaro Rocha**. Por fim, o minidocumentário foi apresentado e foi aberto o momento para perguntas e diálogo.



O material impresso (imagens inspiradoras) foi deixado com a escola para que o produto apresentado seja repassado à juventude que não esteve presente e à comunidade de João de Deus.

i. Resultados

A partir da contribuição coletiva, a atividade possibilitou obter, através do mural de ideias, a perspectiva das pessoas participantes com base nos produtos apresentados pela equipe do ONU-Habitat (Anexo III). As contribuições coletadas foram principalmente de validação e aprovação dos produtos apresentados e, de maneira geral, a reação foi positiva, em que o público participante mencionou pontos de destaque na proposta:

“Ficou muito bom! Com uma boa estrutura e um design de primeira.”

“Ficou lindíssimo. Acessível, harmônico, agradável e artístico.”

“Ficou bonito, acessível e cultural.”

Para além das sugestões de melhoria, a juventude participante da dinâmica avaliou de forma positiva o resultado apresentado:

“Faltou uma cerca ao lado do espaço das crianças.”

“Gostei do espaço multiuso para a feirinha :)”

“O espaço da quadra ficou bem legal e muito funcional! ♥”

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

As Devolutivas de Espaços Públicos proporcionaram um espaço valioso para a apresentação dos resultados gerados a partir das Oficinas de Desenho de Espaços Públicos à juventude participante e às parcerias locais. Além disso, o retorno aos territórios, por meio dessa atividade, possibilitou manter um processo contínuo de diálogo, visando uma melhor compreensão das demandas urbanas, através da coleta de avaliações e sugestões por parte do público participante.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Cada evento de devolutiva representou uma oportunidade de envolvimento coletivo, permitindo a coleta das perspectivas da juventude em relação aos produtos apresentados. De maneira geral, a juventude participante demonstrou aprovação e validação dos produtos, destacando os elementos que mais apreciaram nas propostas. Além disso, contribuíram com sugestões valiosas, incluindo a criação de novos equipamentos ou ajustes pontuais no projeto.

Considerando que durante as Oficinas de Desenho de Espaços Públicos foi possível conhecer melhor as necessidades, os desafios e as potencialidades dos espaços trabalhados, o retorno aos territórios permitiu manter, de forma horizontal, o **debate com a comunidade** sobre o projeto construído coletivamente, alinhando as expectativas e criando um espaço de escuta para avaliações e possíveis sugestões.

É importante destacar que a devolução dos resultados aos territórios é uma etapa fundamental na construção de um caminho mais eficaz para as ações de políticas públicas urbanas. No entanto, essa etapa não deve ser vista como o ponto final do processo. Como presente no Caderno – Oficinas de Desenho de Espaços Públicos, recomenda-se que a continuidade deste processo participativo seja trilhada de maneira a se sustentar nos eixos social, econômico e ambiental nas fases de projeto, execução e governança, de acordo com as demandas particulares de cada território.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



ANEXOS

Anexo I | Modelo base de apresentação



ONU HABITAT

Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança, Juventude e Prevenção à Violência e às Drogas



A OFICINA

O que fizemos?

Quem participou?

E depois?



O QUE FIZEMOS?

O QUE É

Adaptação local da Metodologia de "Avaliação de Espaços Públicos Específicos" criada pelo Programa Global de Espaços Públicos da ONU-Habitat, com inspiração no "Her City" da ONU-Habitat e Global Urbaning.

HER CITY | PUBLIC SPACE PROGRAM

PRA QUÊ?

Auxiliar a qualidade de espaços públicos a partir de uma perspectiva multidimensional; Elaborar propostas participativas de desenho de espaços públicos, com um foco especial nas demandas da juventude local.

POR QUÊ?

Espaços públicos inclusivos e de qualidade contribuem para a construção de cidades mais seguras.

COOPERAÇÃO PERNAMBUCO



O QUE FIZEMOS?



O QUE FIZEMOS?



O QUE FIZEMOS?



ONU HABITAT
POR UM FUTURO URBANO MELHOR

Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança, Juventude e Prevenção à Violência e às Drogas



GOVERNO DE
PERNAMBUCO
ESTADO DE MUDANÇA

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



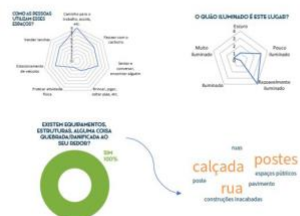
QUEM PARTICIPOU?



E DEPOIS?



E DEPOIS?



E DEPOIS?



espaço de convivência
espaço para leitura
parquinho
espaço multuso/cultural
espaço de descanso



E DEPOIS?





CONHEÇA MAIS
O TERRITÓRIO



ESTREITAR O DIÁLOGO

UTILIZAR TÉCNICAS E SOLUÇÕES
CONSTRUTIVAS CAPAZES DE
MINIMIZAR OS EFEITOS DAS
MUDANÇAS CLIMÁTICAS LOCAIS



OBRIGADA!



ONU HABITAT
 UNITED NATIONS
 DEPARTMENT OF ECONOMIC AND SOCIAL AFFAIRS

Secretaria
de Desenvolvimento Social
Criança, Juventude e Prevenção



a. Devolutiva do Pina, Recife

[illegible]

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



(16/11/2021)

Devolutiva Desenho de Espaços Públicos PARTICIPANTES | Datas: 17/11/22 | Local: Recife

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura
Larissa Correia	ONU - Habitat	Ass. PROGRAMA JE.	81 99520270	
Letícia Sobrinho	LAEO	Coordenadora ABO	81 999320535	Letícia Sobrinho
Julia Paiva	ONU - Habitat	Assistente Técnica	81 993342160	Julia Paiva
Thiane Sousa	ONU - Habitat	Ass. Programa JE	81 993380449	Thiane Sousa
Sabrina Albuquerque	ONU - Habitat	Coordenadora de Com.	81 993380211	Sabrina Albuquerque
Regina Pires	EXPL-RECRE/SPVD	Assistente Técnica	81 993380211	Regina Pires
Carla Farias	NPS-PIVA/SPVD	Articuladora PIVAs	81 993380211	Carla Farias
Carla Farias	SUPA/SPVD	Superintendente	81 993380211	Carla Farias
Ana Luiza Souza	NPS-PIVA	APPT	81 993380211	Ana Luiza Souza
Ana Luiza Souza	ONU - Habitat	Fotografia / vídeo	81 993380211	Ana Luiza Souza

b. Devolutiva da Várzea, Recife

Devolutiva Metodologia Desenho de Espaços Públicos PARTICIPANTES | Datas: 21/11/22 | Local: Várzea, Recife

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01	Assinatura dia 02
1. Julia Paiva	ONU - Habitat	Assistente	81 993342160	Julia Paiva	
2. Ana Luiza Souza	ONU - Habitat	Fotografia / vídeo	81 993380211	Ana Luiza Souza	
3. Thiane Sousa	ONU - Habitat	Assistente	81 993380449	Thiane Sousa	
4. Carla Farias	SUPA/SPVD	Superintendente	81 993380211	Carla Farias	
5. Carla Farias	SUPA/SPVD	Superintendente	81 993380211	Carla Farias	
6. MARIA ANTONIA DE SOUZA	SUPA/SPVD	Articuladora	81 993380211	Maria Antonia de Souza	
7. MARIA ANTONIA DE SOUZA	SUPA/SPVD	Articuladora	81 993380211	Maria Antonia de Souza	
8. MARIA ANTONIA DE SOUZA	SUPA/SPVD	Articuladora	81 993380211	Maria Antonia de Souza	
9. MARIA ANTONIA DE SOUZA	SUPA/SPVD	Articuladora	81 993380211	Maria Antonia de Souza	
10. MARIA ANTONIA DE SOUZA	SUPA/SPVD	Articuladora	81 993380211	Maria Antonia de Souza	

[illegible][illegible]

[illegible]





ONU HABITAT
FORUM FOR SUSTAINABLE URBANIZATION

UNODC
UNITED NATIONS OFFICE ON DRUGS AND CRIME

INSTITUTO GÁRGARI
FUND. DE AMPARO À PESQ. DO ESTADO DE SÃO PAULO

FAPESP
FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO

FERNANDES

Formulário Implimentador

Devolutiva Desenho de Espaços Públicos CONVIDADOS(A5) | Data(s): 06/12/22 | Local: IPUBA

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01
Júlia Bezerra Rodrigues	ONU Habitat	Anal. Programam	(11) 91154-3112	
Andréia Sales	"	Coord. Participam	(11) 98299439	
Andréia Sales	Consultoria Daifre	Coord. Local	(11) 91945782	
Andréia Sales	ONU Habitat	Coord. Prog.	(11) 91945782	
Tiane Souza	ONU-Habitat	Ass. Prog. Jr	(11) 997783049	
Anderson Silva	UNICEF	Coord. Linc	(11) 99618124	
Andréia Sales	SPVD	Articuladora PLB	(11) 982101355	
Andréia Sales	SPVD	Articuladora PLB	(11) 9197389222	
Andréia Sales	ONU-Habitat	Fotografia/Video	(11) 916659591	
Andréia Sales	AMIC	Coord. Linc	(11) 984241848	
Andréia Sales	ONU-Habitat	Coord. Comunica	(11) 9748-2211	
Andréia Sales	SPVD / SUPIS	Supervisora	(11) 984878259	
Andréia Sales	INU-SP/PRAT	Assistente Comu	(11) 97482386	
Andréia Sales	VERPE	Projetista	(11) 982094443	
Andréia Sales	VERPE	Assistente	(11) 99369-4939	

[illegible][illegible]

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



f. Devolutiva de Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes

Realização: **Devolutiva Desenho de Espaços Públicos PARTICIPANTES** | Datas: 31/3/23 | Local: CAJUEIRO SECO, JABOATÃO DOS GUARARAPES

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01
DIEGO WALLACE	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	98913-3002	[Assinatura]
Joyce Helen	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	98460-4324	[Assinatura]
BRUNO MUELLEY	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	99322-6333	[Assinatura]
THOMAS LUCIANO	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	99681-1314	[Assinatura]
ISABELLE RAYSSA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	99355-8833	[Assinatura]
KLEITON CARLOS SILVA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	98923-2357	[Assinatura]
POLENNY VITORIA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	8494646-4816	[Assinatura]
MARIA VITÓRIA DA SILVA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	992662-3841	[Assinatura]
MISQU MUELLEY LARA DE SAUS	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	(81)985638182	[Assinatura]
MATHEUS SILVA DOS SANTOS	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	81198364-9408	[Assinatura]
THIAGO DA S. CARVALHO	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	61133314-2073	[Assinatura]
JOAO BATISTA OLIVEIRA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	81 989528689	[Assinatura]
HEITOR FERREIRA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	8119 7303-3519	[Assinatura]
ESTIVANILTON RIBEIRO DA SILVA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	317 983451034	[Assinatura]
DOSS MOTA OLIVEIRA	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	17194444-3084	[Assinatura]
JOHANNA YUBIA F. GONÇALVES	EREM EPITÁCIO	ESTUDANTE	(91) 994411330	[Assinatura]

Realização: **Devolutiva Desenho de Espaços Públicos CONVIDADOS(AS)** | Datas: 31/3/23 | Local: CAJUEIRO SECO, JABOATÃO DOS GUARARAPES

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01
LAURENCE MATEUS	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	8199262670	[Assinatura]
TIAO SOARES	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	8199262670	[Assinatura]
CARLA FARUA	SDSCIPVD	Coord. Projetos	81999774242	[Assinatura]
JOHÃO OLIVEIRA	SDSCIPVD	Coord. PPI	81996120766	[Assinatura]
JOAO PAULO S. COSTA	SDSCIPVD	Coord. PPI	81 98552-5430	[Assinatura]
KATIA RAFAEL M. NUNES	SDSCIPVD	Coord. PPI	81 99330177	[Assinatura]
TIAO SOARES ROCHA	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	81 98552-5430	[Assinatura]
JOYCE C. DA SILVA	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	8199262670	[Assinatura]
ANILBERTO PAES	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	8199262670	[Assinatura]
Daphne Bressan	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	8199262670	[Assinatura]
ANA LUIZ SOARES	ONU-Habitat	Ass. Program. IP	81 996659811	[Assinatura]

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO

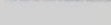


g. Devolutiva do COHAB, Cabo de Santo Agostinho

Devolutiva Desenho de Espaços Públicos PARTICIPANTES Datas: 11/4/23 Local: COHAB (CABO)				
Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01
Pauline Karine Mesquita	Escola		8182921024	Pauline Karine
Eduarda Camilla Ramos Silva	Escola		8198592-7654	Eduarda Camilla
Gabriel Carlos da Silva Costa	Escola		9195970-8593	Gabriel Carlos
Adriano Augusto Santos	Escola		8198746-0473	Adriano Augusto
Kamila Thaisma R. Santos	Escola		8198422-0933	Kamila Thaisma
Kristina Wallison S. de Oliveira			8198566-7297	Kristina Wallison
Wenderson Mota de Mello			8198750-4175	Wenderson Mota
Wenderson Mota de Mello	SDSC/PVD	Assessoria de Planejamento	8199666-2044	Wenderson Mota
Wenderson Mota de Mello	SDSC/PVD	Assessoria de Planejamento	8199772-7614	Wenderson Mota

Devolutiva Desenho de Espaços Públicos CONVIDADOS(AS) Datas: 11/4/23 Local: COHAB (CABO)				
Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura dia 01
Alexandra Lima	SDSC/PVD	Ass. Planejamento	8198772-7614	Alexandra Lima
Wenderson Mota de Mello	SDSC/PVD	Ass. Planejamento	8199666-2044	Wenderson Mota
Wenderson Mota de Mello	SDSC/PVD	Ass. Planejamento	8199772-7614	Wenderson Mota
Dyane Borges	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	2198209939	Dyane Borges
Roberto Almeida	SDSC/PVD	Sup. Téc. Urbanismo	(11)94480007	Roberto Almeida
Jana Bezerra Oliveira	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	(11)93151-3142	Jana Bezerra
Wenderson Mota de Mello	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	(11)99666-2044	Wenderson Mota
Ana Luiza Vaz	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	9199665-9871	Ana Luiza Vaz
Ana Beatriz Fátis	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	9199772-7614	Ana Beatriz Fátis
Tiane Souza	ONU-Habitat	Ass. Planejamento	9199772-7614	Tiane Souza

[illegible]

    	Avaliação ONU HABITAT United Nations Human Settlements Programme	Peregrina Implementadora INSTITUTO UGARAPE INSTITUTO DE POLÍTICA PÚBLICA E JUVENTUDE
---	--	--

Devolutiva Desenho de Espaços Públicos CONVIDADOS(AS) |
Datas: 18/04/23 |
Local: Centro (VSA)



ONU HABITAT
POR UM FUTURO URBANO MELHOR

Secretaria
de Desenvolvimento Social
Orçamento, Juventude e Transição
e Inclusão à Cidade

PER PLAN SUCCO
Sistema de Gestão

Data: 14/23 | Local: Camanducaia

Nome	Instituição	Ocupação	Contato	Assinatura da OI
01. <u>Adriana Brito</u>	<u>Teramo P. Filho</u>		<u>81 54205 6924</u>	
02. <u>Marcelo Simplicio</u>	<u>Teramo P. Filho</u>		<u>84 99999 9999</u>	<u>81 99999 9999</u>
03. <u>Ana Carolina Pereira</u>	<u>SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9902</u>	<u>(A)</u>
04. <u>Paula Cecília de Silva</u>	<u>SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(B)</u>
05. <u>Maria Rosa Rodrigues de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(C)</u>
06. <u>Joseane de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(D)</u>
07. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(E)</u>
08. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(F)</u>
09. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(G)</u>
10. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(H)</u>
11. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(I)</u>
12. <u>Marcelo de Paula</u>	<u>SOSGZ PVD/SOSGZ PVD</u>		<u>81 99999 9999</u>	<u>(J)</u>

Secretaria de Desenvolvimento Social, Ciência, Juventude e Políticas a Juventude e às Drogas		PDS NAM BUCCO		Secretaria de Desenvolvimento Social, Ciência, Juventude e Políticas a Juventude e às Drogas
--	--	--	--	---

 | Secretaria de Desenvolvimento Social, Ciência, Juventude e Políticas a Juventude e às Drogas || Devolutiva Desenho de Espaços Públicos PARTICIPANTES | Datas: 4/12/23 | Local: Pólo Iva | | | | | | | Nome | Instituição | Ocupação | Contato | Assinatura dia 01 | | | Tiane Soares Sotomaior | ONU Habitat | Anal. Program. | (11) 921154-5165 | Tiane | | | Tiane Soares | ONU Habitat | Anal. Program. | (11) 921154-5165 | Tiane | | | Walter Barros | Evale | Estudante | (11) 921154-5165 | Walter Barros | | | Martelle Miranda da Silva | Maru wila | estudante | 87 939066272 | Martelle Miranda | | | Alfonso José da Silva Borges | ETE Maria Wilga | estudante | 87 939066272 | Alfonso Borges | | | Vitor Alexandre Silva Pereira | ETE Maria Wilga | estudante | 87 939066272 | Vitor Alexandre | | | Fabi Vitor de Souza Pereira | ETE Maria Wilga | estudante | (11) 921154-5165 | Fabi Vitor | | | Carla Gabriela M. da Silva | ETE M. Wilga | estudante | (11) 939066272 | Carla Gabriela | | | Maria Luiza Gomes Campos | ETE Maria Wilga | estudante | | Maria Luiza | | | Tatiana Gonçalves O. Soares | ETE M. Wilga | estudante | (11) 921154-5165 | Tatiana Gonçalves | | | Adrielly da Cunha Policiano | ETE M. Wilga | estudante | (11) 939066272 | Adrielly Policiano | | | Elson Junior de L. Soares | ETE M. Wilga | estudante | (11) 939066272 | Elson Junior | | | Sandra Tereza de Souza | ETE Pólo Vermelho | Estudante | (11) 939066272 | Sandra Tereza | | | Luciana Batista de Costa | ONU Habitat | Anal. Program. | (11) 921154-5165 | Luciana | | | Daphne Baston | II | Anal. Program. | (11) 939066272 | Daphne | | | Regina Sol | II | Estudante Social | 87 939066272 | Regina | | |

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



Anexo III | Mural de ideias ilustrado

a. Mural de ideias ilustrado do Pina, Recife



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



O QUE EU GOSTEI
FOI O CHUVEIRÃO
E O PARQUE

CHUVEIRÃO!
PRA PASSAR
O CALOR

ESPAÇO PARA
EVENTOS

UMA MINI
ACADEMIA. A IDEIA
DO CAMPO É
UMA BOA

EU AMO
MINHA
COMUNIDADE

EU GOSTO
DO PARQUE

GOSTARIA QUE
MELHORASSE
O CALÇAMENTO

PERMANECE
O PARQUINHO

NÃO AO
CHUVEIRÃO

EU GOSTEI
MAIS DA IDEIA
DO CAMPINHO

PARQUE

EU AMO MINHA COMUNIDADE
DEMAIS, PRECISA MELHORAR
MUITO. GOSTARIA EDA QUE AS
PESSOAS DESPERTASSEM A
NOSSA DRAÇA, MAS SOU GRATA
POR ELA. E QUE DAQUI PRO ANO
QUE VEM EU POSSA COMPARTILHAR
ESSA FELICIDADE COM VOCÊS.
GOSTEM MUITO DO
CHUVEIRÃO E DAS
BICICLETAS.

MINHA COMUNIDADE É
LINDA E EU MORO NELA.
ELA É SIM UMA
COMUNIDADE BELA. E O
AMOR É FEITO DE PAIXÃO.
E NELA EU TENHO
UMA RAZÃO.

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



b. Mural de ideias ilustrado de Peixinhos, Olinda



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



c. Mural de ideias ilustrado do Ibura, Recife



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



d. Mural de ideias ilustrado de Maranguape I, Paulista



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



e. Mural de ideias ilustrado de Cajueiro Seco, Jaboatão dos Guararapes

GOSTEI DAS IDEIAS! PORÉM SENTI FALTA DE UM PONTO DE ÔNIBUS (UMA PARADA) COM BANCO E PROTEÇÃO EM RELAÇÃO AO SOL	ADOREI AS IDEIAS!! SENTI FALTA DE GRADES PARA EVITAR LIXOS NO CANAL	FALTOU UM POSTO DE SEGURANÇA	ESTÁ TUDO ÓTIMO ✓
BICICLETÁRIO, MAIS BRINQUEDOS E MAIS ESTRUTURADOS, LIXEIRAS	FICOU BEM ELABORADO, PROJETO SUPER TECNOLÓGICO E MODERNO!	MAIS BANCOS E PONTO DE ÔNIBUS. DE RESTO ESTÁ MUITO BOM	POUCOS BANCOS, SENTI FALTA DA PARADA DE ÔNIBUS E A ACADEMIA, MAS AMEI O RESTO!
SENTI FALTA DA ACADEMIA DO BAIRRO NAS PRAÇAS, MAS GOSTEI E ESTÁ COM EXCELENÇA NA EXECUÇÃO	ESTÁ PERFEITO, MUITO BEM ORGANIZADO, ESPERAMOS QUE REALMENTE SEJA FEITO E ENTREGUE À SOCIEDADE	PODERIA TER ONDE JOGAR O LIXO SEM PREJUDICAR A PRAÇA	ESTÁ PERFEITO, PORÉM ACREDITO QUE A TRAVESSA DO CANAL/RIO FICOU UM POUCO ESTREITA
SENTI FALTA DE UM PONTO DE ÔNIBUS E MAIS BANCOS, FORA ISSO ESTÁ SHOW!	TODA A PRAÇA SUPER INCRÍVEL, PROJETO NOTA 1000!!!	LOCAL PARA GUARDAR LIVROS, ESPAÇO PARA LEITURA E BRINQUEDOTECA	FOI UM PROJETO MUITO BEM DEVOLVIDO, GOSTEI MUITO
SIMPLESMENTE TOP, SÓ NÃO TIRAR O PONTO DE ÔNIBUS VERDE, ONDE MUITOS MORADORES FICAM À NOITE	ACREDITO QUE DEVERIA TER FISCALIZAÇÃO NA PRAÇA E BASTANTE POLICIAMENTO!	GOSTEI MUITO! SÓ FALTOU O PONTO DE ÔNIBUS QUE NAS IMAGENS NÃO TINHA. FORA ISSO ADOREI TUDO	SENTI FALTA DE BICICLETÁRIO E LIXEIRAS, BRINQUEDOS COM MAIS QUALIDADE
FALTA DE LIXEIRAS SELETIVAS	VOCÊS ABRASARAM! EXECUTARAM MUITO BEM! OBRIGADA PELO PROJETO INCRÍVEL!	A PRAÇA FICOU LINDA, PORÉM A AUSÊNCIA DE PONTO DE ÔNIBUS DEIXOU A DESEJAR	ESTÁ ÓTIMO! FICARIA MELHOR AINDA COM UM PONTO DE ÔNIBUS

PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



f. Mural de ideias ilustrado do COHAB, Cabo de Santo Agostinho



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



g. Mural de ideias ilustrado do Centro (Vitória de Santo Antão)



h. Mural de ideias ilustrado de São João da Escócia (Caruaru)



PROGRAMA DE PREVENÇÃO AO CRIME E À VIOLÊNCIA EM PERNAMBUCO



i. Mural de ideias ilustrado de João de Deus (Petrolina)

- GOSTEI DO AUMENTO
DO ESPAÇO
- GOSTEI DA COBERTURA
DA QUADRA

FICOU ACESSÍVEL,
HARMÔNICO

A QUADRA PODERIA
TER GRADES

GOSTEI DO ESPAÇO
MULTIUSO PARA A
FEIRINHA ..

FICOU UM PROJETO MUITO
INTERESSANTE, POIS É
UMA PRAÇA QUE ATENDE A
NECESSIDADE DAS PESSOAS
QUE FREQUENTARÃO.
NO QUESITO LAZER,
PRINCIPALMENTE

GOSTEI BASTANTE.
ATINGIU AS EXPECTATIVAS.
- GOSTEI DO
PARQUINHO ACESSÍVEL
- GOSTEI DO
APROVEITAMENTO DO
ESPAÇO.
♥ TIRARIA O
CHUVEIRÃO

FALTOU UMA CERCA
AO LADO DO ESPAÇO
DAS CRIANÇAS

GOSTEI BASTANTE.
ATINGIU MAIS QUE
MINHA EXPECTATIVA,
PRINCIPALMENTE A
QUADRA EM SI

FICOU MUITO BOM!
COM UMA BOA
ESTRUTURA E UM
DESIGN DE PRIMEIRA

FICOU LINDÍSSIMO.
ACESSÍVEL, HARMÔNICO,
AGRADÁVEL E ARTÍSTICO

GOSTEI DA DINÂMICA
DO PARQUE

ATINGIU BASTANTE
MINHAS EXPECTATIVAS.
AINDA MAIS, NA VERDADE.
FICOU BASTANTE
ACESSÍVEL PARA TODOS!

FICOU BONITO,
ACESSÍVEL E
CULTURAL

O ESPAÇO DA QUADRA
FICOU BEM LEGAL
E MUITO FUNCIONAL!
♥

SENTIMENTO DE
PERTENCIMENTO AOS
ESPAÇOS PÚBLICOS
DA MINHA COMUNIDADE